

COURS CRÉATIF de HUIT STAGES

(Théorie, pratique, exercices, discussions...)

Ce cours de huit stages a comme projet d'offrir aux participants la possibilité de réaliser un parcours créatif approfondi et formateur pouvant se développer d'une manière continue et cohérente sur une période de six mois. Son rythme, d'un samedi environ toutes les trois semaines de novembre à avril, est destiné à y contribuer. De la part des participants, il sous-entend une pratique entre chaque stage : au minimum un « training créatif » d'un quart d'heure par semaine et, éventuellement, la réalisation d'un exercice-jeu proposé.

Les stages seront organisés, le matin, avec des exercices collectifs et, l'après-midi, après un « *training créatif* », avec des développements individuels qui en découleront. En principe, chaque stage se terminera par un bilan.

Comme les autres, ce cours vise à développer et stimuler l'imagination créatrice pour la mettre au service de l'individu et de son cheminement personnel. Il s'agit toujours de permettre à chacun, dans un esprit de non-jugement, de développer sa créativité en l'aidant à acquérir de plus grande une indépendance créatrice. Dans cet objectif, les liens et la cohérence entre théorie et pratique sera favorisée avec différents exercices dans un développement progressif au cours des huit stages.

(Des informations complémentaires seront transmises aux inscrits avant les stages.)

Professeur : GILBERT MAZLIAH, artiste et enseignant. www.gilbertmazliah.ch**Dates :** Les samedis : 5 et 26 novembre, 17 décembre 2011
14 janvier, 4 et 25 février, 17 mars, 21 avril 2012**Horaire :** Le stage dure chaque jour de 10 h. à 17h.- 17h.30.
Vers 12h.30, une interruption d'environ une heure, une heure trente pour le repas avec la possibilité, pour ceux qui le désirent, de manger seul ou ensemble, à l'atelier ou dans le jardin, en apportant son pique-nique. (Boissons et de quoi grignoter à disposition durant le stage)**Inscription :** Par renvoi du bulletin d'inscription avant le 15 septembre 2011.
L'inscription sera confirmée par écrit. Elle sera considérée comme un **engagement ferme** qui sous-entend, sauf exception, **le versement total du prix du stage**. (À moins que la place soit remplacée, par exemple, par quelqu'un en liste d'attente.)**Prix :** 1000.- FS payable par avance par bulletin(s) de versement joint(s) à la confirmation.
Possibilité de payer en une, deux ou cinq fois (chaque versement avant la fin du mois précédent !)**Matériel :** Matériel de base. (Des informations plus précises seront jointes à la confirmation)**NB : Informations et inscriptions aux coordonnées ci-dessous.****Je m'inscris au cours de huit stages des samedis : 5 et 26 novembre, 17 décembre 2011
14 janvier, 4 et 25 février, 17 mars, 21 avril 2012.**Je désire payer en : **une fois** (fin octobre), **deux fois** (fin octobre et fin janvier), **cinq fois** (de fin octobre à fin mars)
Entourer ou souligner la réponse qui convient

Nom : Prénom :

Rue et n° : Code postal ville :

Téléphone(s) : Email :

Signature : Date :

À détacher et à renvoyer à l'adresse ci-dessous avant le 15 septembre 2011